



La Mouette

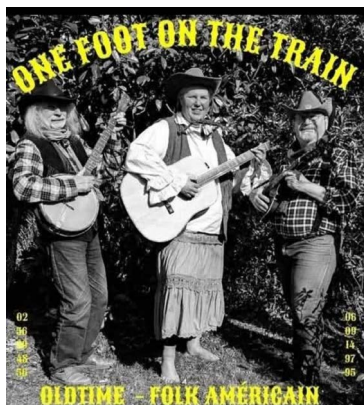
N°67 07-2026



Le comité de Quartier du Portrieux est né en 2009 d'un dialogue entre voisins, commerçants, résidents permanents et temporaires, touristes désireux de partager leur attachement au Portrieux. Cette association de toutes les bonnes volontés vise à embellir la vie au Portrieux autour de 3 axes : promouvoir et animer le quartier - accueillir les nouveaux arrivants - proposer à la municipalité des améliorations du cadre de vie.

Les concerts de l'été

18 Juillet 19 h
rue Clemenceau



One Foot On The Train, c'est la rencontre de trois musiciens passionnés par la musique folk américaine et ses racines.

Christel Wagener (guitare, chant, harmonica), Dominique Duxin (banjo old-time, mountain dulcimer) et Alain Tridon

(mandoline) explorent les sonorités des Appalaches, entre mélodies nostalgiques, humour rustique et évocation du voyage.

Leur répertoire mêle standards old-time aux accents celtiques, reprises bluegrass (Bill Monroe, John Reischman...) et airs de country, sans oublier quelques clin d'œil au cinéma (O'Brother, Délivrance...).

1 Août 19 h
rue Clemenceau



Son orgue de barbarie en bandoulière, Sylvain Lioté-Stasse chante avec un enthousiasme communicatif. La rencontre est simple, sans artifices. Porté par des textes qui font sens avec la vie, il propose un moment de partage intemporel et inter-générationnel. Son répertoire navigue de la chanson française

à la pop anglo-saxonne, en passant par le jazz, le reggae, le traditionnel irlandais et quelques créations d'amis auteurs et compositeurs. Avec lui, la curiosité sur ce qui nous entoure est une porte ouverte à ressentir de vraies émotions, profondes et sincères... un voyage dans le temps entre poésie et romantisme canaille d'hier à aujourd'hui ! Il sera accompagné de ses acolytes Guillaume Jurkiewicz (contrebassiste) et Jérémie Abboud (batter-percussionniste).»

25 Juillet 19 h
près de la Marine
Banda Biniou



Une fusion entre la puissance sonore bretonne et la vibration organique des bandas du Nordeste brésilien. Banda Biniou transforme la rue en un bal métissé, mêlant répertoire traditionnel et percussions brésiliennes. Une déambulation festive, acoustique et généreuse, où les pieds ne demandent qu'à danser !

18 Août 19 h
rue Clemenceau
LONESOME DAY



Lonesome Day est un duo dynamique qui fait revivre la musique folk à partir de reprises de titres américains des XIXème et XXème

siècles et de compositions personnelles.

Un concert qui promet un moment de détente avec des mélodies entraînantes et touchantes dans une ambiance chaleureuse. Que vous soyez fan de folk ou non, vous passerez sans nul doute un excellent moment au son des la guitare, de l'harmonica ou du dobro.



La Mouette

N°67 07-2026



Retour sur le Parcours Solidaire

Encore une réussite pour la marche solidaire.
1 200€ récoltés qui seront remis à l'association Symbiose
le 1er juillet avec toutes les associations participantes.
Bravo à tous et à l'année prochaine.



C'est SA Plage



Ouverture pour l'été de la boutique
de déco, textile personnalisé et souvenirs

C'est ma plage

1 rue du Commerce

Créatrice et graphiste, je vous attends avec plaisir pour
découvrir la collection 100% maison et échanger sur vos
projets personnalisés.

Les (fausses) archives de la Mouette



Lors de son dernier voyage aux Etats-Unis,
le jeune Tityves a légèrement raté son accostage. 1936



Vernissage de l'expo «Gens du Portrieux»

Un grand merci à tous nos «modèles»,
à Ludo pour son accueil,
au comité de quartier et à Regards d'Ateliers pour leur soutien
à tout ceux qui étaient présents au vernissage.

Et pour ceux qui n'auraient pu venir,
vous avez tout le temps de passer la voir.

Jean-Robert et Soizic

EXPOSITION «GENS DU PORTRIEUX»

Assortiment non exhaustif et totalement subjectif

Soizic et Jean-Robert Loquillard



Une sœur peintre



Un frère photographe

*Portraits de gens
qui vivent et/ou font vivre le Portrieux*

*Le Bon Dieu Sans Confession : 14 juin au 29 août
Galerie Regards d'Ateliers : 15 juillet au 15 août
Ancienne mairie : 31 août au 6 septembre*



*Avec le soutien du Comité de quartier du Portrieux
et de la galerie Regards d'Ateliers*





La Mouette

N°67 07-2026



Apéro de la Sainte Anne



L'apéro de la Sainte Anne aura lieu
le dimanche 26 Juillet
devant la chapelle



Visites de la chapelle

Notre chapelle a une belle porte fraîchement
repeinte en bleue.

Les visites reprennent dès le 7 juillet.
Si vous êtes tentés de rejoindre l'équipe des bénévoles
n'hésitez pas. Un dossier complet vous sera remis et
les premières permanences seront attribuées avec
un.e habitué.e qui vous formera.

Pour toute information, contactez Marie-Pierre
06 62 40 12 33 ou Marie-Laure 06 08 76 89 86

Pot mensuel au CVPx



Le Cercle de la Voile du Portrieux (CVPx), créé en 1946, célèbre cette année ses 80 ans.

A cette occasion, un programme de 10 régates et rallyes nautiques est organisé cet été, avec notamment un rassemblement de vieux gréements les 10 et 11 août 2026.

Le CVPx, situé sur le port d'échouage du Portrieux (quai Robert Richet, 1 rue Paul de Foucaud – 22410 Saint-Quay-Portrieux), a le plaisir d'inviter le comité de quartier du Portrieux à un pot convivial le 3 juillet à partir 18h30.

Nous serions heureux de vous y accueillir pour un moment d'échange autour de cette année anniversaire.

Adhésion

12€ par personne,
20€ pour un couple

Contactez-nous
Par mail :
comite.portrieux@gmail.com

Pour aller encore plus vite notre RIB
FR76 1558 9228 3502 7091 8794 075 CMBRFR2BXXX

Toutes les mouettes en cliquant **ici**
ou **là**, pareil !

Pot mensuel

Apéro à l'horizon !



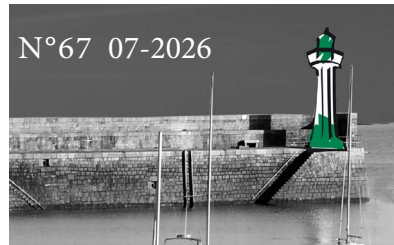
RDV vendredi

3 Juillet

**à la buvette du
Cercle de la Voile
du Portrieux**

dès 18h30





Le Cri d'Angers 7 juin 1914

Le Cri d'Angers - 7 juin 1914

Un Fléau de nos Plages

Les plages sont menacées d'un fléau inattendu, mais terrible, car il aurait pour résultat de les faire désertées par les baigneurs « profitables ».

Il se forme dans les villes, les grandes villes, Paris surtout, des associations, ayant pour but de procurer les avantages de la mer à leurs adhérents, au meilleur marché possible. Rien de plus moral et de plus sympathique... en théorie.

On nous citait une de ces associations, qui assure le voyage de Paris et retour, avec huit jours de séjour, tout compris, pour la somme infime et presque dérisoire de 42 francs.

C'est pour rien !

Mais on arrive deux ou trois cents ! On s'esent en force et on en abuse ! On prend des libertés, qui sont des licences, car elles gênent la liberté des autres ! Bref ces associations, qui dépensent fort peu, rendent la plage intolérable aux gens qui dépensent beaucoup. Ces derniers, troublés dans leur jouissance paisible, par l'exubérance intempestive des « associés », partent et ne reviennent plus. D'où grosse perte pour le commerce local. La morale et les affaires s'en ressentent.

Le danger est considérable pour nos régions. Il vient, précisons-le, du manque de tenue des baigneurs économiques. Pas autre chose.

M. Thomas, maire de Saint-Quay-Portrieux, a essayé d'enrayer le fléau par un arrêté, que nous publions et qui peut servir de modèle.

Il suffirait, pour le détourner, que tout le monde y mit du sien. Les associations pourraient organiser un cours de bonne tenue dans les plages. En somme ce n'est pas la bonne volonté qui manque, c'est le savoir. Apprendre à se respecter mutuellement ne doit pas être impossible.

Il faut que chacun puisse jouir des avantages de la mer sans compromettre des intérêts extrêmement respectables.

Il faut organiser une police des Plages.

SAINT-QUAY-PORTRIEUX

De la Tenue. — Un arrêté du Maire

M. Thomas, maire de Saint-Quay, vient de publier l'arrêté suivant, auquel il est bon de donner beaucoup de publicité :

Le Maire de Saint-Quay-Portrieux,

Vu, les dispositions de la loi du 5 août 1884, article 91, 92 et 97.

Vu la délibération du Conseil municipal en date du 23 mai 1914,

Considérant qu'il importe dans l'intérêt du bon renom de notre station balnéaire de prendre toutes mesures susceptibles de maintenir l'ordre, la décence sur nos plages et dans leur voisinage.

Arrête :

Article 1^{er}. — Il est interdit de se baigner en simple caleçon sur les plages de la commune, le maillot est exigé pour les hommes et le costume de bain complet pour les femmes.

Art. 2. — Dans les grèves où les cabines n'existent pas, il est ordonné de se retirer à l'écart derrière les rochers pour se déshabiller, et prendre le costume de bain.

Art. 3. — Toute mise choquante, toute tenue incorrecte est formellement interdite sur les plages.

Art. 4. — Il est défendu de paraître en tenue de bain ou en déshabillé sur les plages.

Art. 5. — Il est interdit d'organiser sur la voie publique notamment le soir des sorties tumultueuses, attroupements et en général toutes manifestations de nature à troubler la tranquillité publique.

Art. 6. — Il est expressément défendu de jeter des verres, des papiers, détritiques, ou autres objets sur le sable des grèves.

Art. 7. — Les contraventions au présent règlement seront constatées par des procès-verbaux et poursuivies conformément aux lois.



Re-Mouette

07 -2026



Supplément thématique de «La Mouette» à périodicité aléatoire et néanmoins régulière

Le Gallo

Le gallo, ou langue gallèse, est la langue traditionnelle de la Haute-Bretagne, que l'on classe dans la famille des langues d'oïl, comme le français, le normand, le picard, ou encore le poitevin. Des premières traces écrites du Moyen Âge à sa reconnaissance comme « langue de Bretagne » au côté du breton, le gallo témoigne de la diversité de la culture bretonne.

Jusqu'au XIX^{ème} siècle, le gallo reste une langue de tradition orale, dans une société fortement rurale. Il commencera à être collecté par les folkloristes vers cette période et à s'écrire dans les journaux. Il sera toutefois très fortement stigmatisé à l'école où seul le français sera autorisé.

Retour de pêche dans le Portrieux, en Gallo.

« Y m'énerve ! »

Il fait beau, nous rentrons d'un après-midi de pêche aux îles Saint-Quay avec mon ami pêcheur de truites local, Henri, et ses courtes bottes noires en caoutchouc. La pêche n'a pas été formidable, nous avons trois dorades et un inévitable maquereau de fond qui m'a mis du sang partout et qu'Henri étale consciencieusement, histoire de faire oublier que ses bottes laissent des traces noires qu'il est très difficile d'enlever car elles sont comme incrustées dans le gel-coat.

J'amarré le bateau au catway, j'arrête le moteur, je commence à ranger.

-Tu veue t'y un coup de main ? Me demande-t-il aimablement.

-Ben si tu veux, tu peux sortir le jet, dans le coffre, là, lui dis-je en lui montrant où.

-Faut que j'tire tout éla ? Dit-il en montrant le panier à poissons, les cannes à pêche, un sceau, des chiffons, etc...qui étaient dans le coffre.

-Bien sûr, sinon tu ne l'atteindras jamais !

-Oyou c'que j'mets tout élai ?

-Laisse tomber, j'ai fini de mon côté, je vais le faire, dis-je agacé. Descends du bateau, je vais te passer tout ce qui nous gêne et qu'il faut remonter à la voiture !

-Oh j'ai mâ à mes pattes, comment c'que j'va sauté su l'bout d'pianche ilé ? dit-il en montrant le catway. Deux minutes après, il était sur la planche en question, très fier de son exploit.

-Ca trembel, mé qui nage comme ene enclume !

Je lui passe nos affaires et il va les ranger en plein milieu du ponton. Je lui explique qu'il faut laisser le passage, alors il écarte deux paquets pour faire ene sente dans l'mitanè.





Supplément thématique de «La Mouette» à périodicité aléatoire et néanmoins régulière

Le Gallo suite

-Bon, ne bouge plus, je vais nettoyer un peu.

Et je branche le jet, sors le balai-brosse et je frotte tant que je peux car le sang et les traces noires ne veulent pas partir et je sais, que si je ne le fais pas tout de suite, je ne pourrai plus les avoir.

Le voilà derrière moi, là où je viens de blanchir à grand-peine le « granité » du pont !

-Chaoue bien mettant, l'a né pas sale, j'les é lavées à l'iaou d'mér ! dit-il en montrant ses bottes.

N'empêche que je vois encore la bouse de vache sèche qui commence à se décoller et à se déposer de-ci de-là, et c'est encore en le menaçant discrètement avec mon jet que j'arrive à le faire rebrousser chemin !
Je lui demande de remonter tout ce qui était sur le ponton à la voiture en attendant que je finisse mon nettoyage.

-Ver meye, je n'sé pas l'ovri ta bagnole !

-C'est simple, c'est un plip, tu appuies là-dessus en dirigeant la clé vers le rétroviseur intérieur et toc, ça s'ouvre ! Tu recommences et ça referme !

Cinq minutes après, le voilà revenu.

-Là n'marche pas ton machinlle.

Allons bon ! Qu'est-ce que j'ai fait au bon Dieu ?

Je remonte avec lui, j'ouvre les portes, je lui montre, et il le fait devant moi, et ça fonctionne parfaitement.

-Ta bagnole, elle éye comme mo chien à c'néye qu'so mét' !

Je ne réponds pas et je redescends retrouver mon jet, mon seau, mon éponge et mon balai-brosse, le laissant sur le parking.

-Je m'demande pourqu'tchai c'que tu l'nettoyes comme éla, un batioue c'est tourjou dans l'iaoue, ça n'peut pas ètes sale !

C'est pas vrai il est redescendu derrière moi !

Mais qu'est-ce que tu crois, que je le lave ? Eh bien non, je l'arrose et c'est tout !

-Tu l'errose ? Répète-t-il incrédule.

Oui, je l'arrose comme tu arroses tes carottes, pour le faire grandir !

