



# La Mouette

N°66 06-2026



Le comité de Quartier du Portrieux est né en 2009 d'un dialogue entre voisins, commerçants, résidents permanents et temporaires, touristes désireux de partager leur attachement au Portrieux. Cette association de toutes les bonnes volontés vise à embellir la vie au Portrieux autour de 3 axes : promouvoir et animer le quartier - accueillir les nouveaux arrivants - proposer à la municipalité des améliorations du cadre de vie.

## Jardins du port 2026



Cochon grillé, pop pops, bénévoles, soleil, soleil, soleil...





# La Mouette

N°66 06-2026



## Gens du Portrieux

Séquence nostalgie :

Qui se souvient de la galerie des portraits qui surplombait le zinc à l'hôtel du commerce dans les années 70-80 ? Essentiellement des pêcheurs, des personnages du port et quelques commerçants. Plusieurs étaient connus par leur surnom (Fanchek, Michet, Tityves..), tous fréquentaient assidûment le port et le rendaient vivant. Des peintures, certaines frisant la caricature, ornaient les murs de l'ensemble du bar et une partie de la pièce attenante.

Aujourd'hui :

C'est ce souvenir qui a inspiré Soizic pour ce nouveau projet... Une galerie de portraits de figures du port en peinture aussi. Son frère Jean-Robert, photographe de son état, a vu germer en lui une idée similaire. Ils mettent leurs ébauches en commun, s'enthousiasment sur cette combinaison de leurs deux approches, discutent, affinent. C'est parti : la sœur et le frère Loquillard décident de représenter le portrait de trente personnes au total, quinze chacun, des visages du quartier du Portrieux... des visages connus, plus ou moins. Le choix est spontané, subjectif, la liste non exhaustive. Ils ne prétendent en rien que ce soit représentatif du quartier. C'est juste un feeling qui passe, centré sur la personne car ils soulignent combien il est délicat de se faire « tirer le portrait ». C'est intime, proche. La confiance doit s'installer. Que ce soit avec ses clichés en noir et blanc réalisés en conditions studio (à la galerie « Regards d'ateliers ») ou avec la pointe de son pinceau, Jean-Robert et Soizic soulignent l'émotion de réaliser ces œuvres et aussi le plaisir qui a baigné chaque rencontre ; saisir un geste, un regard, une lumière, un mouvement et les retranscrire en images. D'ailleurs une fois réalisé, aucun portrait n'est refusé.

Et naturellement ce projet soutenu par le comité de quartier du Portrieux et la galerie « Regards d'ateliers » rencontre une autre intention ; celle de Ludo du Bon Dieu sans confession, d'agrandir son bar et d'y offrir un coin restauration (voir l'article plus loin). Un lieu fédérateur de rencontres dans ce coin de Saint Quay, « le cœur du quartier » dit Soizic, pour un projet réunificateur, lui aussi. Les deux événements vont se rencontrer mi-juin.

Les œuvres de nos deux artistes seront exposées chez Ludo du 14 juin au 29 août puis à l'ancienne mairie du 31 août au 6 septembre. Quelques-unes seront visibles à la galerie Regards d'Ateliers entre le 14 juillet et le 15 août.

**Le vernissage aura lieu le samedi 20 juin à partir de 18 heures chez Ludo.**

Un projet qui n'est pas juste une exposition. C'est comme un retour au port d'attache d'une vieille famille quinoçéenne. Leur père et grand-père ont pris part, en leur temps à la construction du nouveau port. « Dans les traces de notre histoire... » concluent nos deux artistes.

PS : Rappelons à l'occasion que Soizic est à l'origine de cette idée de La Mouette (avec Daniel T.) ; pendant le confinement en 2020, il s'agissait de s'occuper (!) et amuser le quartier. Quant à Jean-Robert, il en est l'actuel rédac chef ; il met en pages, collecte et rassemble, fait le lien et souvent nous rappelle vers le 20 de chaque mois : « les filles voilà ce que j'ai ! » Traduction : « Il est temps de se bouger ! ». Une opportunité aujourd'hui de les remercier pour cette lettre mensuelle appréciée dans notre Portrieux.

## EXPOSITION «GENS DU PORTRIEUX»

Assortiment non exhaustif et totalement subjectif

Soizic et Jean-Robert Loquillard



Une sœur peintre



Un frère photographe

Portraits de gens  
qui vivent et/ou font vivre le Portrieux

Le Bon Dieu Sans Confession : 14 juin au 29 août  
Galerie Regards d'Ateliers : 15 juillet au 15 août  
Ancienne mairie : 31 août au 6 septembre



Avec le soutien du Comité de quartier du Portrieux  
et de la galerie Regards d'Ateliers





# La Mouette

N°66 06-2026



*Encore plus de Bon Dieu sans confession ...*

Ludo ...Une figure du quartier, incontournable, au sens propre les soirs dans le bas de la rue Clémenceau, surtout dès les premiers rayons de soleil.

Cet ex petit garçon « sage » à qui tout le monde donnait « Le bon Dieu sans confessions » malgré son côté espiègle, a su redonner une vitalité à cette partie du Portrieux avec son bar et sa terrasse depuis plus de sept ans déjà. Pour lui la vie de quartier est importante. Ludo est fédérateur dans l'âme ; il aime les gens et adore avoir plein de copains autour de lui. Il a débuté à Saint Quay (Pharefelu, le Davys..) puis a poursuivi à Saint Briec avant de revenir dans notre quartier. L'envie de s'agrandir et de proposer quelques plats est montée progressivement. Un coin de restauration mais en gardant l'ambiance bistrot. On pourra manger debout au comptoir. Et voici que c'est chose faite dans le local qui fut si longtemps une poissonnerie. ! Le projet est de proposer une formule « Entrée, plat, dessert » le midi ; le soir tapas et huitres. Et comme Ludo en a marre de « couper des petits morceaux de fromage pour tout le monde », il a recruté un chef déjà connu dans la quartier. Mais je ne vais pas tout révéler !

**L'ouverture officielle aura lieu le dimanche 14 juin à 17 h**

En présence de M. Le maire pour un discours républicain et d'un prêtre !

Le père P.Jegonday du diocèse de Saint Briec et ami de Ludo va bénir le lieu. Au moment où j'interview Ludo pour cet article (enfin j'essaye pendant qu'il prend les commandes, sert des cafés, rend la monnaie et distribue des bises à la ronde!), la Providence nous envoie le père P. Jegonday qui veut bien m'en dire un peu plus sur cette démarche. « Bénir ce lieu c'est bénir l'outil de travail, les personnes qui vont y œuvrer, les gens qui vont venir. C'est inviter la convivialité, la fraternité, la bienveillance... C'est mettre l'ensemble de l'activité sous le regard de Dieu. »

Venez nombreux le 14 et quand vous voudrez recevoir encore plus de bon Dieu sans confession !



*Les (fausses) archives de la Mouette*

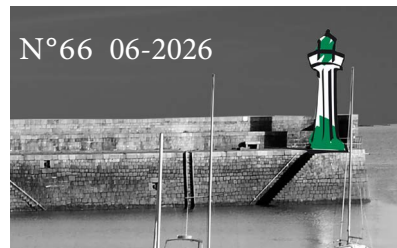


Naissance d'une jeune suisse.  
Canton de Vaux 1922  
Album familial de Melle Mélina L.



# La Mouette

N°66 06-2026



Fête de la musique

Fête de la musique aussi

🎉 Samedi 20 Juin 2026 🎉

SAINT-QUAY-PORTRIEUX

• 21h15 • **HOP HOP HOP CREW** •  
FUSION BALKANIQUE EXPLOSIVE !

• & **CLINT** •  
DJ WORLD GROOVE

**Fête de la Musique**

• 18h00 •  
1 ÈRE PARTIE  
ANIMÉE PAR L'ÉCOLE  
DE MUSIQUE MUNICIPALE

• Buvette sur place •

SAINT-QUAY PORTRIEUX



Pour fêter  
la musique et l'été  
les choristes de  
l'ensemble vocal MUSMAT  
vous invitent  
à venir chanter AVEC EUX

PS Au programme (QR code ci-joint)  
"De la variété au classique"  
On répète tous ensemble  
et on chante pour le plaisir  
renseignements à:  
latelierpdesarts22@gmail.com

**Dimanche 21 JUIN 2026**  
**A partir de 17h30**  
**au parc de la Duchesse Anne**  
**à Saint-Quay-Portrieux**



## Adhésion

12€ par personne,  
20€ pour un couple

Contactez-nous  
Par mail :  
comite.portrieux@gmail.com

Pour aller encore plus vite en notre RIB  
FR76 1558 9228 3502 7091 8794 075 CMBRFR2BXXX

Toutes les mouettes en cliquant **ici**  
ou **là**, pareil !

## Pot mensuel

Apéro à l'horizon !



**RDV vendredi**

**5 Juin**  
à la  
**Crêperie du Port**

dès 18h30





# Re-Mouette

06-2026



Supplément thématique de «La Mouette» à périodicité aléatoire et néanmoins régulière

## Poilus sur le port 1915

C'est aussi notre histoire.

La Première Guerre mondiale vit l'instauration d'une pratique visant à évacuer les soldats de retour du front vers des lieux de convalescence éloignés. Ce dispositif permettait aux combattants de bénéficier d'un repos nécessaire avant leur retour au front, et assurait aux blessés, communément appelés « gueules cassées », des soins reconstructeurs. Saint-Quay-Portrieux joua un rôle dans cette organisation en abritant l'Hôpital Complémentaire N°59 au sein de sa congrégation religieuse.

Il reste des photos qui en témoignent, et j'ai choisi aujourd'hui de vous faire partager un témoignage émouvant d'un de nos poilus en 1915 (cachet de la poste). Voici le lieu d'où le cliché d'origine a été pris au Portrieux. Une ancienne maison d'armateur.



La photo a été prise sur cet escalier devant le portail.



Supplément thématique de «La Mouette» à périodicité aléatoire et néanmoins régulière

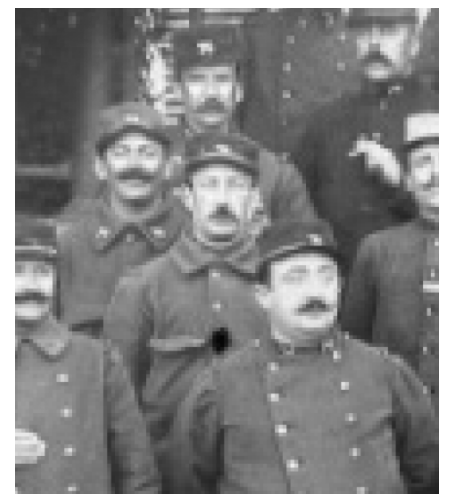
## Poilus sur le port 1915



Le grand portail métallique est facilement reconnaissable.



Transcription : « Ma chère cousine, regardez si vous me retrouvez parmi ce groupe d'étrangers. Ce sera un peu fuir de la fameuse campagne. Henri est-il guéri et a-t-il eu la chance d'être réformé ? Nous sommes toujours très bien ici et ne demandons qu'à y rester le plus longtemps possible. Bonne... ? Signature. »



N.B : On peut penser que l'auteur de cette carte se trouve au second rang à gauche. Un point noir étant dessiné sur sa poitrine.